

cultural contact point Slovenia kulturna stična točka v Sloveniji



PROGRAM KULTURA  
RAZPISI  
ISKANJE PARTNERJEV  
FAQ  
CCP  
KOLEDAR DOGODKOV  
e-CCP NOVICE  
EU in KULTURA

CCP SLOVENIA  
Zavod SCCA-Ljubljana  
Metelkova 6, SI - 1000 Ljubljana  
Tel.: +386 (0)1 431 83 85  
Fax: +386 (0)1 430 06 29

E-mail: [ccp@scca-ljubljana.si](mailto:ccp@scca-ljubljana.si)  
Uradne ure: od ponedeljka do petka, od 10. do 13. ure  
Prosimo vas, da se za sestanek vnaprej dogovorite

išči

Domov | Povezave | Mediji | English |

## MFRU-KIBLIX2013: KO SVETOVİ TRČIJO

### Otvoritev: Maribor 6. november 2013

**Festival: 6. - 9.11.2013**

**Razstava: 6. - 25.11.2013**

**Lokacija: KIBLA PORTAL, Valvasorjeva 40, Maribor, Slovenija**

Kulturno izobraževalno društvo KIBLA je koordinator večletnega evropskega kulturnega projekta **Soft Control** (usmerjenega k aktualizaciji kulturnih pojavov, ki nastajajo ob medsebojnem povezovanju umetnosti, znanosti in ozaveščanja javnosti), ki ga financira Evropska komisija (program EU Kultura, **sklop 1.1**). KIBLA je pri tem projektu k sodelovanju povabila še osem soorganizatorjev iz sedmih držav - Slovenije, Srbije, Hrvaške, Latvije, Češke, Portugalske in Španije.

KIBLIX je del projekta Soft Control in vabi na **otvoritev** mednarodne festivalske platforme **MFRU-KIBLIX2013: Ko svetovi trčijo** (umetnost-znanost-tehnologija), ki bo **v sredo, 6. novembra 2013, ob 18. uri**, v **KIBLA PORTALU** na Valvasorjevi ulici 40 v Mariboru. Ob 20. uri pa se bodo pričeli avdio-vizualni **nastopi**. Naslov *Ko svetovi trčijo* si izposoja iz klasike znanstveno-fantastičnega filma When Worlds Collide iz leta 1951. Simbolizira pa živo naravo, realnost, v kateri živimo, ki je prepletena in odvisna od bliskovitega razvoja znanosti, tehnologije in, posledično, umetnosti in novih oblik kreativnosti.

**MFRU-KIBLIX 2013** zajema interakcijo z različnimi ciljnim publikami ter nagovarja k aktivnemu sodelovanju vse, zlasti mlade, študente, kreativce, brezposelne in starejše strokovnjake ... Kultura in znanost kot panogi se prepletata ter pri tem na konstruktiven način izmenjujeta kulturne modele kritičnega razmišljanja, aktivizma in eksperimentiranja z znanstvenimi metodami, raziskovalnim delom in znanjem. Simbolizira pa živo naravo, realnost, v kateri živimo, ki je prepletena in odvisna od bliskovitega razvoja znanosti, tehnologije in, posledično, umetnosti in novih oblik kreativnosti.

Kuratorici programa sta Aleksandra Kostič in Nina Jeza.

Selektorji: Aleksandra Kostič, Nina Jeza, Jože Slaček, Franc Vrbančič, Maja Smrekar, Saša Spačal, Robertina Šebjanič, Ida Hiršenfelder in Marianne Wagner.

Več o projektu na: <http://mfru-kiblix.si/>



print-friendly



EDUCATION,  
AUDIOVISUAL  
& CULTURE  
EXECUTIVE  
AGENCY



| [domov](#) | [kontakt](#) | [web:by](#) |

## Twitter

## Tweets

Follow

**CCP Slovenia**  
@CCPSlovenia

20 Nov

Sprejetje programa Ustvarjalna Evropa v Evropskem parlamentu - Evropski parlament je včeraj, 19. novembra 2013, ...

[ccp.si/izpis.php?id=1...](http://ccp.si/izpis.php?id=1...)

Expand

**EC in Cyprus**  
@EUCYPRUS

19 Nov

...e prog approved by #EP vote: "Great news for Europe's film industry, for culture and the arts, and for the public"

[CCP Slovenia](#)

40 videoposnetkov | Št. naročnikov: 2  
Retweeted by CCP Slovenia



Expand

Subscribe

Tania Grosman Lj @gmail.com



[EU Commission](#)

#Creative Europe approved by @Europarl\_EN!  
#EU film funding will support at least 250 000 professionals in  
#art and culture projects in 2014-2020 [ow.lv/nX71R](#)

[Program Culture Strand 1.2.2.](#)

Tweet to @CCPSlovenia

[Literary Translation Projects](#) views: 5 |

added: 13 Mar 2013



• [Umetnost v javnem prostoru Art in Public Space](#) views: 10 | added: 13 Mar 2013



• [Vabilo na delavnico za izpolnjevanje razpisne dokumentacije \(program Kultura\)](#) views: 8 | added: 13 Mar 2013

