

**Energija PLUS**20 € popusta za prvih 500 kupcev!
www.energijaplus.si**Ricoh MPC305SPF vse ...**Bodite v prednosti z nižjim stroškom izpisa
www.vibor.si

ADpartner

[Novice](#)
[Gospodarstvo](#)
[Šport](#)
[Kultura](#)
[Družba](#)
[Mnenja](#)
[D zgodbe](#)
[Tudi ti](#)

[DIGITALNO](#)

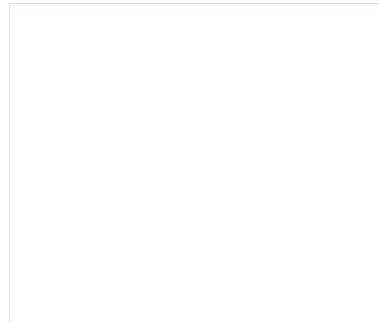
[Kultura](#)
[Razstave](#)
 Festivala Kiblix in MFRU: Tehnološki friki in umetniki v kabinetu čudes

Tweet 1
 [G+1](#) 0
 Recommend 4

Festivala Kiblix in MFRU: Tehnološki friki in umetniki v kabinetu čudes

V Mariboru znova na ogled možnosti, ki jih ponuja preplet umetnosti, tehnologije in znanosti.

Peter Rak, kultura
tor, 12.11.2013, 21:00



Razstave

Avtomobilska nesreča za 105 milijonov dolarjev

V. U., Delo.si ob 12:00



Dražba povojne in sodobne umetnosti pri Sotheby'su: celoten iztržek 380,6 milijona, slaba tretjina tega gre rekordu Andyja ...

Igor Štromajer v Bukarešti

1 J. Š. A. ob 18:00



Prvoborec med mrežne umetnosti doma in v svetu ter intimni mobilni komunikator »ni dovolj dober«.

Angažirana fotografija: Meduzin splav v Avditoriju

1 Boris Šuligoj, Koper ob 12:00



Z razstavo so člani Foto kluba Portorož opozorili na popolno razvrednotenje dela.

Francis Bacon za 142 milijonov dolarjev. Nov svetovni rekord!

V. U., Delo.si ob 11:30



Včeraj so pri Christie'su s triptihom Francis Bacona dosegli nov svetovni rekord za umetniško delo, prodano na dražbi.

Mnenja in blogi



Energična pika

Najcenejša je energija, ki je zaradi učinkovite rabe ne potrebujemo, zagotavlja pa delovna mesta.

Borut Tavčar, gospodarstvo



Boj bruseljski kot Bruselj

Proste cone so marsikje gibalo razvoja. Pri nas ne.

Boris Šuligoj, Koper



Odgovori na opoldansko vprašanje: patronažne sestre

So patronažne sestre dobri angeli ali nadloga na domu?

Delo.si

Delo Plus

12 Ni. Č., Delo.si, STA

Janša predlaga zaposlilo za pomoč ESM

Tako bi se po njegovem izognili trojki in prišli do cenejših posojil. »Nepremičninski davek na ustavno ...

Silvestra Rogelj Petrič, znanost; Barbara Petek, A. O.,

Nova številka revije **Polet fit** v prodaji



Prepričanje, da lanski naslov Evropske prestolnice kulture Mariboru ni prinesel nobene nove infrastrukture, je zmotno, tako rekoč neopazno je mesto na pobudo centra Kibla dobilo izjemen prostor v nekdanjem industrijskem objektu na Valvazorjevi ulici.

Portal z izjemnimi dimenzijami bi s primerno vsebino prav lahko postal celo ikonična točka mestne kulture.

Festival Kiblix in Mednarodni festival računalniških umetnosti (MFRU) v organizaciji Mladinskega kulturnega centra (MKC), letos prvič združena, ponujata platformo, na kateri pridejo do izraza gigantske razsežnosti sicer povsem praznih hal. Izoblikovalo se je nešteto improviziranih dvoran, ki tvorijo pravi labirint v slogu kabineta čudes, rdeča nit dogajanja pa je naveza med umetnostjo, tehnologijo in znanostjo.

Gre za stično točko ljudi različnih profilov in zanimanj, na prizoriščih se gnetejo osnovnošolci in študentje ter tehnološki friki in umetniki, slednji neredko s potencirano ekscentričnimi projekti in še bolj ekscentričnim videzom.

Telo kot živa instalacija

Eden takšnih je nedvomno Johnsmith, Japonec z imenom, značilnim za anonimnega slehernika, svojo identiteto pa skriva tudi za zaščitno masko in sončnimi očali, ki ju v javnosti nikoli ne sname. Je to manifest danes povsem brezimnega avtorja, ki je z izgubo avre umetniškega dela izgubil tudi lastno avtentičnost, ali pa, nasprotno, poskuša s svojim imidžem še potencirati in mistificirati umetnikovo osebnost?

Oboje, pravi, sicer pa se je po študiju klasičnega japonskega slikarstva in fotografije posvetil nekoliko manj konvencionalni umetniški zvrsti, tako imenovanemu elektro zvoku. To pomeni, da njegovo telo služi kot vmesnik za elektriko in zvok, torej bi ga lahko opredelili kot živo instalacijo ali kot tehnološkega performerja.

Veliko manj nenavadna je skupina okoli mentorja Boštjana Rihtarja. To so učenci Osnovne šole Gorišnica, ki se predstavljajo z magično kupolo, za katero si Rihtar želi, da bi jo imeli na vsaki šoli. Ali vsaj v vsaki regiji. S pomočjo projektorja ribje oko se strop kupole lahko spremeni v planetarij, povsem primerljiv z veliko bolj prestižnimi in dragimi tovrstnimi projekti, možnosti pa so tako rekoč neskončne, še zlasti na področju dojemanja fenomenov barv in perspektive.

Še ena igranja več, medtem ko klasično bazično znanje učence vse manj zanima? Nikakor ne, meni Rihtar, gre predvsem za dopolnilo, ki plastično in nazorno ilustrira učno snov, ne nazadnje je kot tehnološki dosežek tudi pomemben motivator in stimulans mladim generacijam, ki ne privolijo več zgolj v tablo in kredo.

Na delavnici, imenovani robotika za punce, na kateri je mogoče sestaviti enostavne modele robotov, je samo eno dekle. Menda je precej več deklet angažiranih v okviru tekmovanja RoboCup Junior, na katerem je tudi zasnovana robotov precej bolj kompleksna, ne nazadnje se morajo v okviru svetovnega prvenstva predstaviti bodisi s plesnim ali gledališkim nastopom. Sicer pa je visoke tehnologije malo, voditelji posameznih delavnic razlagajo, da je ta praviloma nedostopna in težko razumljiva, mehanizem, skrit v škattli, pa tudi ne omogoča posegov in manipulacij, torej izključuje vsako interaktivnost.

Če vam je tehnologija preveč hladna, si lahko omislite svoj portret v okviru programa Tiskaj zeleno mariborskih študentk likovne pedagogike – računalnik bo vašo podobo s pomočjo svojevrstnega tridimenzionalnega »tiskalnika« prenesel na podlago, vendar to ne bo običajen portret, saj se namesto črnila nanese prst s semeni, iz katerih zraste trava.

Nekoliko bolj zapleten je projekt Krvne vojne Kathy High, ki raziskuje biološke odzive v obliki tekmovanja med belimi krvničkami. Pravi, da je danes sinteza med znanostjo in umetnostjo v ZDA pravi hit, ne samo na univerzah in znanstvenih inštitutih, celo doma si marsikdo omisli zasebni laboratorij, kjer eksperimentira s kombinacijami obeh ustvarjalnih polj.

Rezultati niso vedno praktično neuporabni, sama je, denimo, odkrila, da se bele krvničke odzivajo zelo nenavadno, nekatere se spopadejo med seboj na življenje in smrt, druge so indiferentne, tretje pa se »zaljubijo«, kar je pritegnilo tudi pozornost znanstvenikov.

Če ste utrujeni, se lahko odpočijete z igranjem računalniških igrice, čeprav vas bo verjetno hitro prekinil Tiago Martins in vas povabil na poskus svoje videoigre Headbang Hero. Nataknete si lasuljo, občutljivo na gibe in »čupiranje«, na koncu pa lahko ugotovite, kakšno škodo je vašemu telesu povzročila tovrstna računalniška zasvojenost. Da je množica dogodkov sproti dokumentirana in publicirana, skrbi tandem Renee O'Drobinak in Ana Čavič z uredniškim omizjem, zbiranje in distribuiranje informacij pa sta zasnovana v teatralično performerskem slogu.

Nedvomno v »resnih« umetniških krogih tovrstno produkcijo spremlja dobršna mera skepse, vendar se zdijo kompleksne interakcije med živimi organizmi in tehnologijo danes eno najbolj intrigantnih področij. Še zlasti, ker element umetniškega avtorje razbremenjuje stroge utilitarnosti, element tehnološkega pa strogo umetniške dimenzije. Če vam je pri srcu igra, je trenutno pravi naslov Valvazorjeva ulica v Mariboru.

Tweet 1 +1 0 Recommend 4

Povezane novice



Roboti za punce, besnenje narave in ples za mularijo

7. november ob 12:00

V Mariboru se je začel dvojni festival MFRU-KIBLIX 2013, letos na temo Ko svetovi trčijo.

KOMENTIRAJ ČLANEK

Spoštovani komentatorji!

Komentarjanje je preprosto, vendar pa zaradi spodbujanja kulturne in dostojanstvene razprave pred oddajo komentarjev zahtevamo vnos osebnih podatkov.

Za komentiranje morate biti prijavljeni. Še nimate uporabniškega imena in gesla? [Registrirajte se!](#)

Pogoji komentiranja na spletnem portalu



Delo.si
Znano o neznanem: Kako se razlikujeta severni in južni tečaj

Oba sta bela, oba sta hladna in oba pokrivata vsak svoj konec Zemljine osi - a to je praktično edino, kar imata ...

Katarina Birtič
Male zgodbe iz velike dežele: Slovo od Longlina
Blog s Kitajske: O uličnih obrtnikih in slovesu od šolarjev in prijateljev.

Bralci so prebrali tudi



Tita so pokopali za kamere in zares

V javnost je pricurjalo, da vsa razstavljenja odličja na pogrebu njegove vdove Jovanke Broz niso bila njena. [Več](#)



Do kam bo segalo morje?

Kaj bi se zgodilo, če bi se uresničil najbolj črn scenarij in bi se stailie vse svetovne zaloge ledu. [Več](#)



Odnosi: Sinova družina me je izločila

Mati je nesrečna, ker je sin pretgal vse stike. Milena Miklavčič: Brv do sinove družine ste podri sami in zato je vaša naloga, da jo spet zgradite. [Več](#)



Najpreprostejša rešitev za topel dom

Izberite enega izmed paketov in preklopite na Eni Adriaplin. [Več](#)

PRIJAVI SE

Tiskane izdaje

Video
Kako uporabljati pregledovalnik 



Danes



Danes



Včeraj



Včeraj



Arhiv

DELO



O podjetju

Delo, d. d.
Dunajska 5
1509 Ljubljana
Kontakt

Rubrike

Novice
Gospodarstvo
Šport
Kultura
Družba
Mnenja
D zgodbe

Tiskane izdaje

Delo
Sobotno delo
Sobotna priloga
Nedelo
Ona
Delo in dom
Polet
Vikend
Odprta kuhinja
Plus 50
Pogledi

Storitve

Naročanje
Oglaševanje
Mali oglasi
Osmrtnice
Zahvale

Spletne mesta

Slovenske novice
Polet
Pogledi
Delo in Dom
Zaposilev
Nepremičnine
Vozila
Oglasi
Delo, d.d.
Trgovina (e-trafika)

Delo.si © Delo, d.d. 2011. Vse pravice pridržane.

Uredništva

Pogosta vprašanja

Pogoji uporabe

Piškotki